

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Белгородской области

Наименование учредителя

МБОУ "Тростенецкая СОШ"

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ Валетова Т.Ю. Протокол №1 от «27» августа 2022 г.	УТВЕРЖДЕНО: Директор _____ Т.В.Терехова Приказ №169 от «27» августа 2022 г.
---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 5559592)**

учебного предмета
«Родной язык (русский)»
для 5 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Беседина Татьяна Васильевна
Учитель русского языка и литературы

Новый Оскол 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)»	5
Цели учебного предмета «Родной язык (русский)»	5
Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане	7
Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»	7
Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»	9
5 класс	9

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован

Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г.

№ 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволяет учителю:

1) реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала

ларазделов/темкурса.

4

Примерная рабочая программа

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания курса русского языка в основной общеобразовательной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса

русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по

программ основного общего образования являются:

РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ). 5–9 классы

- 6 воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- 6 расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского олитературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;
- 6 совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- 6 совершенствование познавательных и интеллектуальных умений: познавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- 6 совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности: осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);
- 6 развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 238 часов: 5 класс — 68 часов, 6 класс — 68 часов, 7 класс — 34 часа, 8 класс — 34 часа, 9 класс — 34 часа.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — **«Язык и культура»** — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечить овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического языка как культур русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения. Второй блок — **«Культура речи»** — ориентирован на формирование учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и

письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умения определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

5 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слова как хранители материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова национально-культурным компонентом значения, национально-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных или литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительно-выразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и интимности. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов живой внутренней формой. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня — обизнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и

поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие силу того определённого стилистического украшения.

Общезвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о вариантах нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Не рекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском

речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской

Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык(русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижению своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личностив условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов; понимание эмоционально-го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладения языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путём достижения индивидуального и коллективного благополучия. Личностные результаты, обеспечивающие **адаптацию обучающегося** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуа-

цию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое изданное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимо-

стейобъектовмеждусобой;
РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ).5–9классы

оценивать на применимость достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и ответственность в условиях и целях общения; выражать себя

(свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме

формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие исходных позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками в за-

и взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины

коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условия общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать свои чужие ошибки;

принимать себя и других не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс

Язык и культура:

- 6 характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- 6 приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- 6 распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- 6 распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- 6 распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- 6 иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- 6 понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- 6 использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- 6 иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- 6 иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- 6 иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- 6 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- 6 различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смысловую различительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- 6 соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- 6 различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- 6 соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикета общения, лежащие в основе национально-речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- 6 использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- 6 использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выра-

- зительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- 6 анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; со-ставлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
 - 6 создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;
 - 6 распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
 - 6 анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);
 - 6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
 - 6 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида творческие/проверочные/контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 КЛАСС (34 час)

Общее количество — 34 час., из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 6 часов; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫКИ КУЛЬТУРА (12ч)		
Русский язык — национальный язык русского народа (2ч)	Введение понятий: русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык — язык русской художественной литературы. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых	6 Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; 6 приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); 6 создавать текст на заданную тему; 6 использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения;

	<p>ных качеств современного культурного человека</p>	<p>6 применять правила орфографии и пунктуации в семье (в рамках изученного)</p>
<p>Краткая история русской письменности (2ч)</p>	<p>Из истории русской письменности. Ознакомление с историей и этимологией слова <i>азбука, алфавит</i>. Создание славянского алфавита; общие сведения о кириллице и глаголице. Реформы русского письма. Памятники письменности</p>	<p>6 Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале лекционных текстов); 6 создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; 6 использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); 6 применять правила орфографии и пунктуации в семье (в рамках изученного)</p>
<p>Язык как зеркало национальной культуры (3ч)</p>	<p>Слова как хранители материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов в живой внутренней форме. Национальная специфика терминов одежды. Слова с национально-культурным компонентом значения в словном составе языка. Национально-культурная специфика фразеологизмов (общее представление)</p>	<p>6 Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; 6 распознавать, анализировать и характеризовать слова в живой внутренней форме; 6 сравнивать отдельные примеры наименований предметов в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т.п.;</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>б использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Слово как характеристика материальной и духовной культуры народа (4ч)</p>	<p>Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы, жилище и т. п.).</p> <p>Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов</p>	<p>б Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</p> <p>б извлекать и анализировать информацию из научно-популярных текстов предмета явлениях традиционного русского быта;</p> <p>б анализировать словарные статьи «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля; извлекать сведения о жизни, быте, обычаях русского народа в прошлом;</p> <p>б анализировать пословицы русского народа, объяснять их смысл, извлекать информацию о жизни и быте русского народа в прошлом; описывать современные ситуации их употребления;</p>

		<p>б) использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>б) применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общего языкового их происхождения, их национально-культурная специфика. Метафоры образные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как образные средства (3ч)</p>	<p>Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общего языкового их происхождения, их национально-культурная специфика. Слова с специфическим оценочным значением. Связь определенных наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека. Метафора, олицетворение, эпитет как образные средства</p>	<p>6) Анализировать русские загадки с точки зрения языковых средств, которые в них используются для создания образа загаданного слова;</p> <p>6) сравнивать языковые метафоры в русском и других языках, устанавливать признаки, по которым проводится сравнение; устанавливать признаки для сравнения прямого и переносного значения слов; определять признак, лежащий в основе переносного значения;</p> <p>6) характеризовать слова с специфическим оценочным значением (переносными наименования животных, растений и т.п.), особенности их употребления;</p> <p>6) сравнивать слова с специфическим оценочным значением в разных языках, определять признак, лежащий в основе переносных значений таких слов;</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>6 анализировать художественные тексты с точки зрения использования в них художественных метафор, олицетворений;</p> <p>6 использовать толковые словари; словари пословиц и поговорок, словари эпитетов, метафорических сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
Национальная специфика русского фольклора (3ч)	<p>Устойчивые обороты в произведениях фольклора, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Слова с суффиксами субъективной оценки как образительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной</p>	<p>6 Анализировать фрагменты текстов русских народных литературных сказок, народных песен, былин, художественных произведений с точки зрения использования в них устойчивых оборотов, народно-поэтических символов, народно-поэтических эпитетов;</p> <p>6 распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; характеризовать особенности употребления как особого средства выразительности;</p>

	<p>оценки произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.</p> <p>Сравнения, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов</p>	<p>6 распознавать постоянные эпитеты и сравнения, анализировать и характеризовать особенности употребления фольклорных текстов, в художественной литературе постоянных эпитетов, сравнений как особые образительно-выразительные средства;</p> <p>6 распознавать прецедентные имена и прозвища персонажей сказок, былин, легенд и т. п., понимать объяснять их значение в современных контекстах, правильно употреблять их;</p> <p>6 использовать толковые словари; словари эпитетов, метафор и сравнений; словари пословиц и поговорок; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации в письменной речи (в рамках изученного)</p>
<p>Крылатые слова, пословицы, поговорки (2ч)</p>	<p>Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок (источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения).</p> <p>Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.</p>	<p>6 Распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, называть источники, комментировать значение и употребление в современных ситуациях речевого общения, использовать в собственной речевой практике;</p> <p>6 объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов	<p>6 сравнить русские пословицы с пословицами других народов, определять их сходства и различия;</p> <p>6 характеризовать пословицы и поговорки с точки зрения выражения в них опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа;</p> <p>6 использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; орфографические словари, грамматические словари и справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации в письме (в рамках изученного)</p>
Русские имена (2 ч)	<p>Русские личные имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии.</p> <p>Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие силу этого определённую стилистическую окраску.</p>	<p>6 Характеризовать исконно русские (славянские) имена, комментировать их происхождение (в рамках изученного);</p> <p>6 характеризовать стилистическую окраску имён, входящих в состав пословиц и поговорок (в рамках изученного);</p> <p>6 объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и исто-</p>

	<p>Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение</p>	<p>ри народа, история языка (в рамках изученного); использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); применять правила орфографии и пунктуации в письме (в рамках изученного)</p>
<p>Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа №1 (2ч)</p>	<p>Представление проектов, результатов исследовательской работы</p>	<p>6 Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		б делать выборы брать ответственность за решение
КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч)		
Современный русский литературный язык (2ч)	<p>Понятие о национальном русском языке и литературном русском языке как высшей форме национального языка (общее представление).</p> <p>Роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка. Основные показатели хорошей и правильной речи (общее представление). Правильность речи — соблюдение норм литературного языка</p>	<p>б Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления);</p> <p>б анализировать примеры речевых высказываний с точки зрения показателей хорошей и правильной речи, соблюдения говорящим норм литературного языка;</p> <p>б понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>б объяснять смысл утверждений, характеризующих роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка;</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>б использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания</p>

<p>Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения (4ч)</p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие вариантной нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Не рекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.</p> <p>Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.</p> <p>Омографы: ударение как маркер мысли слова.</p> <p>Произносительные варианты орфоэпической нормы. Произносительные варианты на уровне словосочетаний. Роль звукописи в художественном тексте</p>	<p>6 Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>6 различать постоянно и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);</p> <p>6 анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;</p> <p>6 употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>6 использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; варианты произношения;</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации в письменной речи (в рамках изученного);</p> <p>6 использовать орфографические словари и справочники по пунктуации</p>
<p>Речь точная и азимельная.</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>6 Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного);</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (7ч)</p>	<p>Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимальное соответствие обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности. Правила лексической сочетаемости (на элементарном уровне).</p> <p>Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи.</p> <p>Типичные примеры нарушения лексической нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке</p>	<p>6 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости;</p> <p>6 распознавать слова различной стилистической окраской;</p> <p>6 употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;</p> <p>6 объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка;</p> <p>6 анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</p> <p>6 использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста;</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>6 использовать орфографические словари и справочники по пунктуации</p>

<p>Речь правильная. Основные грамматические нормы (4ч)</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий); рода аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления не существительных. Формы существительных мужского рода множественного числа окончаниями — <i>-а(-я)</i>, <i>-ы(-и)</i>, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устаревшие и профессиональные особенности форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода</p>	<p>6 Определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); 6 различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм имени тельного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа окончаниями <i>-а(-я)</i>, <i>-ы(-и)</i>, различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); 6 различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); 6 выявлять и исправлять грамматические ошибки в тексте, в устной речи; 6 использовать грамматические словари и справочники для уточнения норм образования форм слов, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; 6 применять правила орфографии и пунктуации в семье (в рамках изученного); 6 использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания</p>
--	---	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Речевой этикет: нормы и традиции (3ч)	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращения в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русскоязыке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку	<p>6 Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку;</p> <p>6 корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и монолога;</p> <p>6 участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета;</p> <p>6 соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную урбальную и невербальную манеру общения;</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации в письме (в рамках изученного);</p> <p>6 использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания</p>
«Живой как жизнь». Нормы и варианты	Представление результатов проектных, исследовательских работ	6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

<p>Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа №2 (2ч)</p>		<p>бсамостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; бсамостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; бсамостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; бделать выбор и брать ответственность за решение</p>
<p>РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (11ч)</p>		
<p>Язык и речь. Средства выразительности устной речи (4ч)</p>	<p>Соотношение понятий «язык» и «речь»: владение языком; правильная выразительная речь. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо. Выразительность речи. Особенности русской интонации: громкость, тон, тембр, темп, паузы. Интонация как средство выражения эмоций. Средства выразительности устной речи: логическое ударение, движение тона.</p>	<p>бИспользовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; банализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); бвладеть элементами интонации; выразительно читать тексты; биницировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Скороговорки как средство тренировки чёткого произношения. Интонация и жесты. Формы речи. Диалог в разных ситуациях общения	6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Тексты его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения (6ч)	Как строится текст. Композиция текста. Смысловая часть и абзац (на уровне изученного) Общая характеристика содержания и композиционных типов речи: описания, повествования, рассуждения (на уровне изученного). Композиционные особенности описания. Повествование как тип речи. Средства связи предложений в повествовании. Рассуждение как тип речи. Виды рассуждения по коммуникативной задаче	6 Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); 6 анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Функциональные разновидности языка (2ч)	Функциональные разновидности языка: научный, официально-деловой, публицистический стили; разговорная речь, язык художественной литературы (на уровне изученного). Стилевая принадлежность текста: стили и черты языковые средства	6 Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты с учётом сферы, ситуации общения; стилевой принадлежности; 6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

<p>Разговорная речь. Просьба, извинение (1ч)</p>	<p>Разговорная речь. Пословицы, характеризующие устное общение. Правила общения. Просьба, извинение</p>	<p>6 Анализировать и интерпретировать фольклорные их художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); б участвовать в общении, демонстрируя владение интонацией; б уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: просьбу, принесение извинений; б инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Официально-деловой стиль. Объявление (1ч)</p>	<p>Объявление как жанр официально-делового стиля. Устная и письменная формы объявления</p>	<p>6 Анализировать и интерпретировать тексты или их фрагменты; б создавать тексты объявлений в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста (1ч)</p>	<p>План устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Виды плана: на основе назывных предложений, вопросный, тезисный</p>	<p>6 Составлять планы разных видов: плана устного ответа на уроке, план прочитанного текста; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Публицистический стиль.</p>	<p>Стилевые черты и языковые средства публицистического стиля.</p>	<p>6 Распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Устное выступление (1ч)	Устное выступление. Девиз, слоган	<p>6 анализировать и создавать текст устного выступления;</p> <p>6 владеть элементами интонации; выразительно читать тексты</p>
Язык художественной литературы. Литературная сказка (1ч)	Литературная сказка как жанр художественной литературы: образная система и сочетание типов речи; тема и главная мысль	<p>6 Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (литературные сказки);</p> <p>6 создавать (в том числе с опорой на образец) текст разных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации в письме (в рамках изученного)</p>
Язык художественной литературы. Рассказ (1ч)	Рассказ как жанр художественной литературы: завязка, кульминация, развязка	<p>6 Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (рассказы);</p> <p>6 создавать (в том числе с опорой на образец) текст разных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;</p>

		<p>сопоставлять черновой и отредактированный текст ы;</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации в письме (в рамках изученного)</p>
<p>Особенности языка фольклорных текстов (2ч)</p>	<p>Особенности языка фольклорных текстов. Былины. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова уменьшительно-ласкательными суффиксами и т. д.) (на уровне изученного). Особенности языка загадки и пословиц</p>	<p>б Анализировать и интерпретировать фольклорные тексты (сказки, былины, пословицы, загадки);</p> <p>б создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>б редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст;</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации в письме (в рамках изученного)</p>
<p>Тексты его чтение. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа №3 (2ч)</p>	<p>Представление результатов проектных, исследовательских работ</p>	<p>б Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты и их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);</p> <p>б редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст;</p> <p>б создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме</p>

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Родной (русский) язык 5 класс

№п/п	Наименование темы	Кол-во час	сроки	Виды деятельности
1.	Наш родной русский язык.	1		Фронтальный опрос.
2.	Из истории русской письменности.	1		Индивидуальные задания.
3.	Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры.	1		Индивидуальные задания.
4.	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды.	1		Фронтальный опрос.
5.	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта.	1	05.10	Индивидуальные задания.
6.	Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение.	1	12.10	Фронтальный опрос.

7.	Живое слово русского фольклора.	1	19.10	Индивидуальные задания.
8.	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.	1		Фронтальный опрос.
9.	О чем может рассказать имя	1		Индивидуальные задания.
10.	Контрольная работа №1 , по разделу «Язык и культура».	1		Контрольная работа.
11.	Современный русский литературный язык	1		Фронтальный опрос.
12.	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	1		Индивидуальные задания.
13.	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.	1		Фронтальный опрос.
14.	Стилистическая окраска слова.	1		Индивидуальные задания.
15.	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	1		Фронтальный опрос.

16.	Речевой этикет: нормы и традиции.	1		Индивидуальные задания.
17.	Контрольная работа №2, по разделу «Культура речи».	1		Контрольная работа.
18.	Язык и речь	1		Блиц-опрос.
19.	Средства выразительности устной речи.	1		Блиц-опрос.
20.	Формы речи: монолог и диалог	1		Индивидуальные задания
21.	Текст и его строение	1		Индивидуальные задания
22.	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.	1		Индивидуальные задания.
23.	Средства связи предложений и частей текста.	1		Индивидуальные задания.
24.	Функциональные разновидности языка.	1		Блиц-опрос.
25.	Разговорная речь. Просьба, извинение	1		Блиц-опрос.
26.	Официально-деловой стиль. Объявление .	1		Индивидуальные задания

27.	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.	1		Индивидуальные задания
28	Публицистический стиль. Устное выступление.	1		Индивидуальные задания.
29	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ .	1		Индивидуальные задания.
30	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ .	1		Индивидуальные задания.
31	Особенности языка фольклорных текстов.	1		Индивидуальные задания.
32	<i>Защита проектных и исследовательских работ за 5 класс.</i>	1		Проект.
33	Контрольная работа №3, по разделу «Культура речи»	1		Контрольная работа.
34	Повторение.	1		Индивидуальные задания.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Просторкакоднаизглавныхценностейврусскойязыковойкартинемира.

Образ человека в языке: слова-концепты *дух* и *душа*. Из этимологии и фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебо-сольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах; словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.

Мы живём в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке. Компьютерный сленг в русском языке. Названия денежных единиц в русском языке. Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как называть новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения. Искусство комплиментов в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранных языках. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языках современной рекламы.

Девизы слоганы любимых спортивных команд. Синонимический ряд: врач — доктор — лекарь — эскулап —

целитель — врачеватель. Что общего и в чём различие.

Языки юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха расказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.